

Docente	Christian Adolfo Wendorff Diaz
Curso	AV80 - Taller de Edición
Periodo	2024
Programa académico	Comunicación Audiovisual y Medios Interactivos
Nombre de la experiencia	La edición como arte: Experiencia creativa con Adobe Premiere e IA
Herramienta usada	Blackboard Ultra y Adobe Premiere Pro
¿Cómo la experiencia contribuye con alcanzar el logro del curso?	<p>La experiencia contribuye al logro del curso al aprovechar las herramientas avanzadas de Blackboard Ultra para una comunicación fluida e inmediata con los estudiantes, facilitando la entrega de trabajos y evaluaciones. Su espacio amplio permite compartir materiales y videos relevantes, mientras que las clases virtuales potencian la interacción eficaz. Estas características crean un entorno óptimo para el desarrollo del aprendizaje en edición audiovisual.</p>
Descripción de la actividad	<p>Curso: Taller de Edición Sección: VX63 (única sección) Cantidad de estudiantes impactados: 11</p> <p>El trabajo final del curso consistió en una experiencia grupal en la que los estudiantes debían crear un cortometraje (escena o secuencia) utilizando el mismo material de base. El proyecto partía de un pauteo, guion o escaleta que describía una sinopsis narrativa. El montaje se realizó en Adobe Premiere, aprovechando las funcionalidades avanzadas que ahora ofrece con inteligencia artificial, como adaptaciones, efectos, exportaciones, y creación de bandas sonoras. Estas innovaciones en el software hicieron que el flujo de trabajo fuera más rápido y eficaz. Como parte del proceso, los estudiantes entregaron un documento de preproducción en el que analizaron las técnicas de montaje aplicadas en su proyecto. Este análisis se fundamentó en lecturas de diversos autores, integrando teoría y práctica de manera sólida.</p>

## Resultados obtenidos de la experiencia

La experiencia fue altamente enriquecedora, ya que permitió explorar cómo, partiendo de un mismo material, los estudiantes lograron crear productos únicos y narrativas diversas. El trabajo evidenció sus competencias en narración audiovisual y edición, destacando sus habilidades creativas y técnicas para contar historias de manera efectiva.

